

HORS CURSUS MUSIQUE

Attention : le passage d'un élève du « cursus musique » au « hors cursus musique » se fait :
après concertation et accord de l'équipe pédagogique et du directeur,
ou après obtention du Brevet de Fin de 1^{er} cycle en Formation Musicale.

Hors cursus musique – tarif **OPTION 1 : Discipline de base + pratiques collectives**

Discipline de base (pratique individuelle)

- | | | | |
|--------------------------------------|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Violon | <input type="checkbox"/> Flûte à bec | <input type="checkbox"/> Trompette | <input type="checkbox"/> Cor d'Harmonie |
| <input type="checkbox"/> Alto | <input type="checkbox"/> Flûte traversière | <input type="checkbox"/> Piano | <input type="checkbox"/> Percussions |
| <input type="checkbox"/> Violoncelle | <input type="checkbox"/> Hautbois | <input type="checkbox"/> Synthétiseur | <input type="checkbox"/> Batterie |
| <input type="checkbox"/> Contrebasse | <input type="checkbox"/> Clarinette | <input type="checkbox"/> Chant moderne | |
| <input type="checkbox"/> Guitare | <input type="checkbox"/> Saxophone | | |

- | | |
|---|-----------------------------|
| <input type="checkbox"/> Cycle 1 | temps de cours : 30 minutes |
| <input type="checkbox"/> Cycle 2 | temps de cours : 45 minutes |
| <input type="checkbox"/> Cycle 3 | temps de cours : 60 minutes |
| <input type="checkbox"/> Atelier (adultes uniquement) | temps de cours : 30 minutes |

Pratiques collectives instrumentales et vocales (plusieurs choix possibles)

- Big band / harmonie – 1 h 30 par semaine
- Orchestre – 1 h 30 par semaine ou par sessions ponctuelles selon les besoins du répertoire
 - ➔ **A choisir en priorité pour les cordes**
- Musique de chambre – 1h par semaine
- Ensemble de flûte traversière - 1h par semaine
- Chorale enfants I (5/7 ans) – 45 minutes par semaine
- Chœur d'enfants (8/11 ans) (après audition et entretien) – 1 h par semaine
- The Song Club (12/18 ans) (après audition et entretien) – 1h15 par semaine
- Ateliers de musiques actuelles – 1 h 00 par semaine
(Claviers – chant – batterie – basse – guitare ...)
- Ensemble vocal (après audition et entretien) – 2 h 00 par semaine
- Atelier de Percussions Urbaines – 1h par semaine

Hors cursus musique – tarif **OPTION 2 : Pratique(s) collective(s) seule(s)**

- Eveil musical** (4-5 ans) – 45 minutes par semaine

Pratiques collectives instrumentales et vocales (Plusieurs choix possibles)

- Big band / harmonie – 1 h 30 par semaine
- Orchestre – 1 h 30 par semaine ou par sessions ponctuelles selon les besoins du répertoire
 - ➔ **A choisir en priorité pour les cordes**
- Ensemble de flûte traversière – 1h par semaine
- Musique de chambre – 1h par semaine
- Chorale enfants I (5/7 ans) – 45 minutes par semaine
- Chœur d'enfants (8/11 ans) (après audition et entretien) – 1 h par semaine
- The Song Club (12/18 ans) (après audition et entretien) – 1h15 par semaine
- Ensemble vocal (après audition et entretien) – 2 h 00 par semaine
- Ateliers de musiques actuelles – 1 h 00 par semaine (Claviers – chant – batterie – basse – guitare ...)
- Atelier de Percussions Urbaines (à partir de 14 ans, sans connaissances particulières)
- Formation Musicale Adultes
- Musique Assistée par Ordinateur**

Publics débutants et avancés - 1 h 00 par semaine entre 2 et 4 élèves

Composition – Arrangement – Composition à l'image – Enregistrement

Je m'engage à ne pas interrompre ma scolarité au Conservatoire, sauf pour des raisons médicales, de changement de situation géographique ou de changement de situation financière défavorable.

Lu et approuvé le
Signature